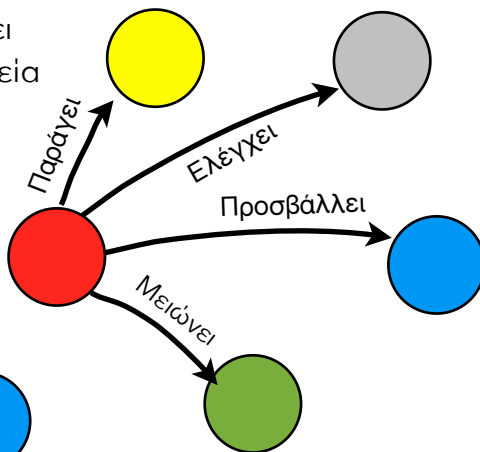


Ασκηση

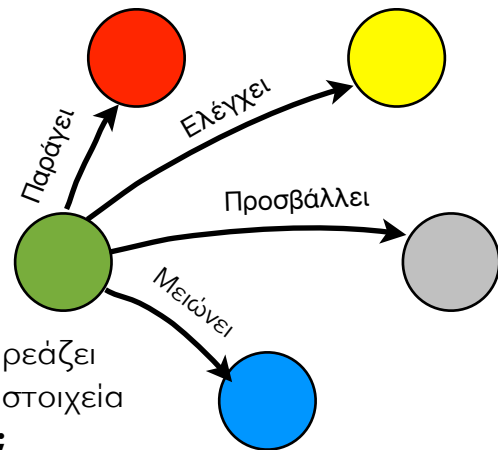
Σχέσεις ανάμεσα στα στοιχεία - φάσεις κίνησης του qi

1. Να γράψουμε παραδείγματα από τη φύση και το σώμα για το πως το καθένα από τα στοιχεία επηρεάζει τα άλλα τέσσερα, όταν βρίσκεται σε κατασταση υπερβολής.
2. Να γράψουμε παραδείγματα από τη φύση και το σώμα για το πως το καθένα από τα στοιχεία επηρεάζει τα άλλα τέσσερα, όταν βρίσκεται σε κατασταση ανεπάρκειας.
3. Μετά βλέπουμε τη συζήτηση "TCM LEVEL 1 - LESSON 4 4-29-15 Wuxing exmples discussion 82 min".
4. Στο επόμενο μάθημα θα συζητήσουμε τα δικά σας παραδείγματα! Μην ξεχάσετε να τα στείλετε μέσω email!

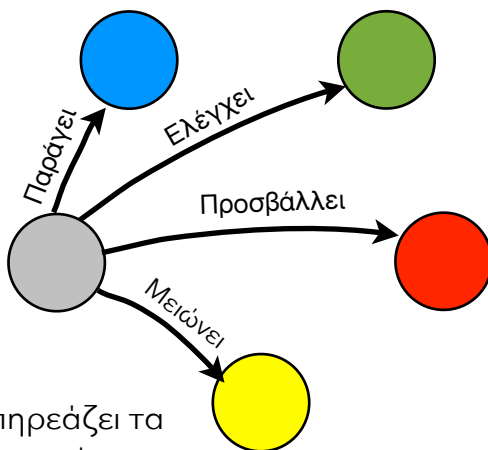
Πως επηρεάζει
τα άλλα στοιχεία
η φωτιά;



Πως επηρεάζει
τα άλλα στοιχεία
το ξύλο;

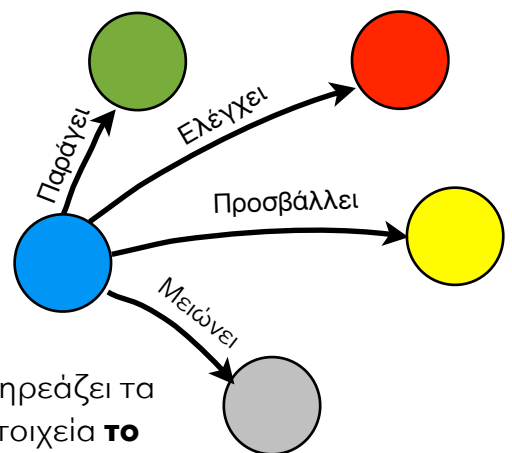


Πως επηρεάζει
τα άλλα στοιχεία
η γη;



Πως επηρεάζει τα
άλλα στοιχεία **το
μέταλλο;**

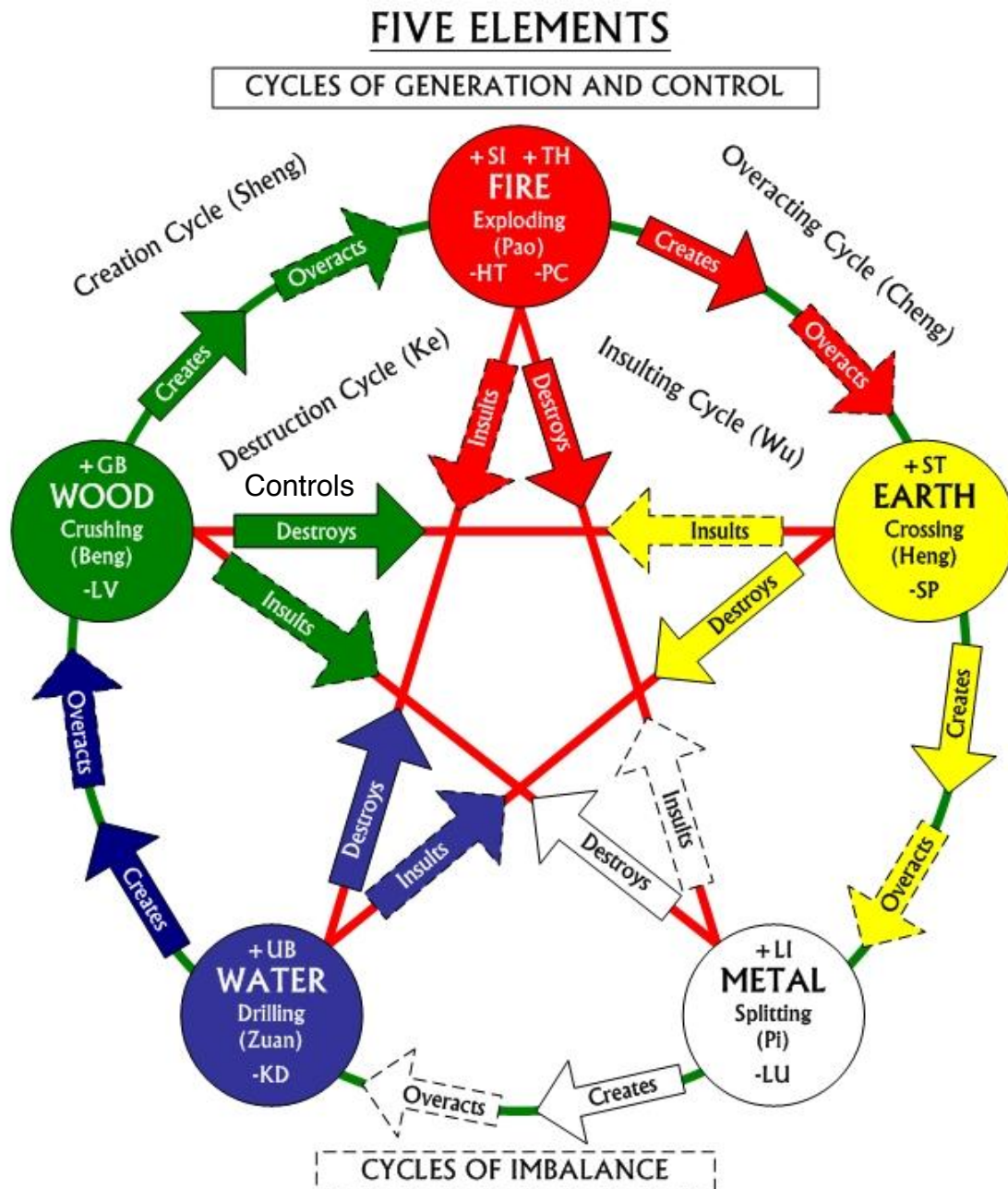
Πως επηρεάζει τα
άλλα στοιχεία **το
νερό;**



Wu Xing

From Wikipedia, the free encyclopedia http://en.wikipedia.org/wiki/Wu_Xing

[Wood](#) (木 mù), [Fire](#) (火 huǒ), [Earth](#) (土 tǔ), [Metal](#) (金 jīn), and [Water](#) (水 shuǐ)



ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΟΣ ΚΥΚΛΟΣ «SHENG»

ΚΑΝΟΝΙΚΟΣ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΟΣ ΚΥΚΛΟΣ

ΦΥΣΙΟΛΟΓΙΚΑ [Creates] Δημιουργία **“Η μητέρα τρέφει το παιδί” και “το παιδί παίρνει από τη μητέρα”**

ΠΑΘΟΛΟΓΙΚΑ [Overacts] Υπερπαράγει, υπερθρέφει, δεν θρέφει επαρκώς **“Η μητέρα τρέφει το παιδί” -> “ασθένεια της μητέρας που μεταδίδεται στο παιδί”**

ΑΝΤΙΣΤΡΟΦΟΣ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΟΣ ΚΥΚΛΟΣ

ΠΑΘΟΛΟΓΙΚΑ το παιδί κουράζει τη μητέρα γιατί τρώει υπερβολικά από αυτήν. **“το παιδί παίρνει από τη μητέρα” “ασθένεια του παιδιού που μεταδίδεται στη μητέρα”**

Μπορεί επίσης το παιδί αν είναι σε ανεπάρκεια να μην τρώει αρκετά από τη μητέρα και αυτό να οδηγήσει σε διάφορα προβλήματα, ανάλογα με την περίπτωση. Να οδηγήσει τη μητέρα σε στασιμότητα.

ΚΥΚΛΟΣ ΤΟΥ ΕΛΕΓΧΟΥ (ΚΥΚΛΟΣ ΣΥΓΚΡΑΤΗΣΗΣ) «ΚΕ» ή «ΚΟ»

ΦΥΣΙΟΛΟΓΙΚΑ [Controls] Ελέγχει

ΠΑΘΟΛΟΓΙΚΑ [Destroys] Καταστρέφει / υπερελέγχει όταν είναι σε υπερβολή

Δεν ελέγχει αρκετά όταν είναι σε ανεπάρκεια

Όταν στοιχείο είναι σε υπερβολή καταστρέφει / υπερελέγχει

Όταν στοιχείο είναι σε ανεπάρκεια δεν μπορεί να ελέξει επαρκώς

ΠΡΟΣΒΛΗΤΙΚΟΣ / ΑΝΤΑΓΩΝΙΣΤΙΚΟΣ ΚΥΚΛΟΣ (Αντίστροφος Κύκλος Ελέγχου)

Είναι μόνο παθολογικός.

Πέντε Φάσεις

ΚΥΡΙΕΣ ΑΝΤΙΣΤΟΙΧΙΕΣ ΤΩΝ ΠΕΝΤΕ ΦΑΣΕΩΝ

ΣΤΟΙΧΕΙΟ	ΝΕΡΟ	ΞΥΛΟ	ΦΩΤΙΑ	ΓΗ	ΜΕΤΑΛΛΟ
Γιν Όργανα (Zang)	Νεφρά	Ήπαρ	Καρδιά, Περικάρδιο	Σπλήνα/πάγκρεας	Πνεύμονες
Γιάνγκ Όργανα(Fu)	Ουροδόχος Κύστη	Χοληδόχος Κύστη	Λεπτό έντερο, Σαν Ζιάο	Στομάχι	Παχύ έντερο
Χρώμα	Μαύρο, μπλε	Πράσινο	Κόκκινο	Κίτρινο	Λευκό, γκριζο
Φάση Γιν -Γιάνγκ	Υπέρτατο Γιν	Αυξανόμενο Γιάνγκ	Υπέρτατο Γιάνγκ	Ισορροπία Γιν- Γιάνγκ	Αυξανόμενο Γιν
Στάδιο	Σύλληψη Αποθήκευση, αδράνεια	Γέννηση/ ανάπτυξη	Ανάπτυξη/ ωρίμανση	Ωρίμανση	Συγκομιδή
Περίοδος-ώρα	Νύχτα	Πρωί	Μεσημέρι	Απόγευμα	Βράδυ
Εποχή	Χειμώνας	Άνοιξη	Καλοκαίρι	τέλος καλοκαι- ριού, ενδιάμεσα των εποχών	Φθινόπωρο
Κλίμα	Ψυχρό, κρύο	Άνεμος, αέρας	Ζέστη	Υγρασία	Ξηρασία
Κατεύθυνση	Βορράς	Ανατολή	Νότος	Κέντρο	Δύση
Κατεύθυνση- κίνηση Ki	Επιπλέουσα & κάτω	Άνοδος & προς τα έξω	Επέκταση & προς τα πάνω	Ισορροπία-κέντρο	Συστολή
Περιοχή	Σπονδυλική στήλη, μέση, γλουτοί, γοφοί, γόνατα	Βραχίονες, ώμοι, αυχέννας,πλευρά, πλάγια, υποχόν- δρια περιοχή	Άκρες, δάκτυλα, χέρια, παλάμες	4 άκρα, μηροί	Θώρακας, στήθος
Ιστοί & όργανα	Οστά, νευρικό & αναπαραγωγικό σύστημα, μεδούλι	Τένοντες, μύες, νεύρα, γεννητικά όργανα	Αιμοφόρα αγγεία, δέρμα	Μύες, σάρκα	Δέρμα Αφή
Εκδήλωση	Μαλλιά	Νύχια	Χρώμα/χρoιά προσώπου	Χείλη	Τρίχες σώματος & δέρμα
Σωματικά υγρά	Σάλιο & ουρα, σπέρμα	Δάκρυα & χολή	Ιδρώτας & Αίμα	Λέμφος & σάλιο	Βλέννα & ιδρώτας
Ανοίγματα	Αυτιά & Πρωκτός, Ουρήθρα	Μάτια	Γλώσσα	Χείλη, Στόμα	Μύτη, Ρουθούνια
Αισθήσεις	Ακοή	Όραση	Ομιλία, γεύση	Γεύση	Όσφρηση
Ήχος	Βαθύς, από τα έγγατα Βραχνή	Ξαφνικός, δυνατός	Ελαφρύς, χαρούμενος	Μελωδικός	Σιγάνος, μελαγχολικός
Φωνή	Μουγγριτή, αδύναμη	Κλάμμα/φωνή, κοφτή	Γελαστή	Τραγουδιστή	Κλαψιάρικη, νοσταλγική
Δοκιμάζεται από	Υπερβολική ορθοστασία, σκύψιμο, σήκωμα	Υπερβολική χρήση ματιών	Υπερβολικό περπάτημα & τρέξιμο	Υπερκαθιστική ζωή, σήκωμα, ορθοστασία	Υπερκατάκλιση, υπερβολική ομιλία
Οσμή	Αποπνικτική, μούχλα, σαν τη θάλασσα	Ταγγή	Καμμένη	Ευωδιαστή	Σαπίλα, 'κλεισούρα'
Γεύση	Αλμυρή	Ξινή	Πικρή	Γλυκιά	Δυνατή/Πιπεράτη

Πέντε Φάσεις

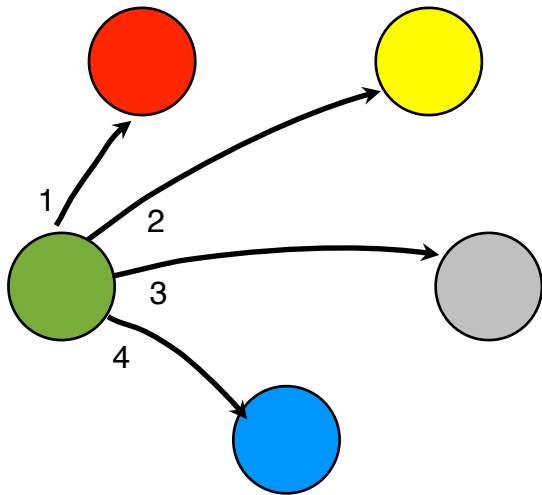
ΚΥΡΙΕΣ ΑΝΤΙΣΤΟΙΧΙΕΣ ΤΩΝ ΠΕΝΤΕ ΦΑΣΕΩΝ

ΣΤΟΙΧΕΙΟ	ΝΕΡΟ	ΞΥΛΟ	ΦΩΤΙΑ	ΓΗ	ΜΕΤΑΛΛΟ
Φυσιολογικά συναισθήματα	Φόβος, τρομάρα ντροπαλότητα	Θυμός, φιλοδοξία	Χαρά, αγάπη, ενθουσιασμός Σοκ, έλλειψη ενδιαφέροντος, βαρειστημάρα,	Ανησυχία, σκεπτικότητα, απορρόφηση, συμπάθεια	Θλίψη, μελαγχολία, στεναχώρια
Παθολογικά συναισθήματα	Τρόμος, σοκ, χρόνια ανασφάλεια, έλλειψη ενδιαφέροντος, βαρειστημάρα, τεμπελιά	Εκνευρισμός, βία, σκυθρωπότητα, εχθρικήτητα, θέλει να ελέγχει τα πάντα	Υπερδιέγερση, νευρικήτητα, έλλειψη χαράς	Άγχος, έμμονη σκέψη, απληστία, ντροπαλότητα	Υπερβολική θλίψη, νοσταλγία / εγκλωβισμός στο παρελθόν, ντροπαλότητα
Ισορροπία	Ευαισθησία	Ακρίβεια	Ζωτικότητα	Σταθερότητα	Εγρήγορση
Ανισορροπία	Σκόρπισμα, αδυναμία	Σκληρότητα, Υπερβολικός έλεγχος	Ανυπομονησία, Βιασύνη	Σκυθρωπότητα, Αγκίστρωση	Διστακτικότητα, υπερβολική αναλυτικότητα
Ιδιότητες	Επιθυμία, θεμελιώδης δύναμη & θέληση, επιταγή επιβίωσης	Ψυχική δύναμη και οραματισμός, δημιουργικότητα, οργάνωση, λογικότητα	Πνευματική, διανοητική ενέργεια	Ηρεμία, συγκέντρωση, ιδέες, λογική	Ακρίβεια, απεγκλωβισμένη και ελεύθερη σκέψη
Αρετή	Σοφία	Καλοσύνη	Ταπεινότητα, διαύγεια	Εμπιστοσύνη	Εντιμότητα
Πνεύμα	Θέληση «Zhi»	Αιθερική Ψυχή «Hun»	Συνείδηση-Νους «Shen»	Σκέψη «Yi»	Σωματική Ψυχή «Po»
Γενικά συμπτώματα συσχετιζόμενα με την ανισορροπία των Στοιχείων	Μπλε χροιά στο πρόσωπο, σκούροι κύκλοι κάτω από τα μάτια, πόνοι στη μέση & τα οστά, μείωση της μνήμης & ακοής, προβλήματα του ουρο-γεννητικού, ορμονικού & νευρικού συστήματος, μείωση αναπαραγωγικής και σεξουαλικής λειτουργίας, κ.ά.	Πρασινωπή, σκούρα χροιά στο πρόσωπο, δύσκαμπτο και σφιγμένο σώμα, μυοσκελετικοί πόνοι, κράμπες, ψυχολογικές μεταπτώσεις, πονοκέφαλος, προβλήματα ματιών, ακανόνιστος έμμηνος κύκλος, πόνοι περιόδου, κ.ά.	Κόκκινη χροιά στο πρόσωπο, ζεσταίνεται, ιδρώνει εύκολα (ιδίως στα χέρια), κρύα άκρα, διανοητικές διαταραχές, συναισθηματικές υπερβολές, αύπνια, δυσκολίες στην ομιλία, κυκλοφορικά ή καρδιακά προβλήματα, ταχυπαλμία, κ.ά.	Ωχροί κιτρινωπό πρόσωπο και χείλη, υγρή επιδερμίδα, τάση προς αύξηση βάρους και πρήξιμο-φούσκωμα, υπερβολική πείνα ή ανορεξία, πεπτικά προβλήματα, δυσπεψία, ευκοιλία, δυσκολία συγκέντρωσης και μελέτης, κούραση, αδυναμία μυών, κ.ά.	Άσπρη χροιά στο πρόσωπο, στεγνή επιδερμίδα ή δερματικές παθήσεις, ρηχή αδύναμη αναπνοή, απαλή, σιγανή φωνή, βάρος ή σφίξιμο στο στήθος, συνάχι, μείωση της όσφρησης, βήχας, κρυώνει εύκολα, κόπωση, δυσκοιλιότητα, κ.ά.
Ψυχολογικά το άτομο θα νιώθει...	Ανασφάλεια, φόβο και έλλειψη βαθύτερης δύναμης ή θέλησης ψυχικά και σωματικά	Εκνευρισμό, άγχος ή θυμό ή / και έλλειψη στόχου, ελπίδας και οράματος	Υπερδιέγερση & «νευρικήτητα», ή πεσμένη διάθεση, έλλειψη χαράς ή ενδιαφέροντος	Ανησυχία και υπερβολικές σκέψεις ή προσκόλληση σε ιδέες και καταστάσεις ή εμμονές	Μελαγχολία, θλίψη και νοσταλγία με δυσκολία στην απαγκίστρωση από το παρελθόν
Συσχετιζόμενες τροφές και γεύσεις	Αλμυρές γεύσεις θαλασσινά, ψάρια, χοιρινό, κάστανα, σουσάμι, σπαράγγια, καρόδια, αγγούρι, φασόλια	Ξινές γεύσεις ξύδι, κρασί, λεμόνι, μήλο, φράουλα, μύδια, καβούρι, κοτόπουλο, κουκουνάρι, σιτάρι, μανιτάρι, σικαλη, βρώμη	Πικρές τροφές καφές, αλκοόλ, τσάι, πιπεριές, κανέλλα, αρνί, ραδικία, κόκκινη φακή, καλαμπόκι, φυστίκι, κεράσι, πατζάρι	Γλυκές γεύσεις ζάχαρη, φρούτα, γάλα, βωδινό, αυγό, λάδι, πατάτες, καρότο, ρύζι, στρογγυλό, κεχρί, μπιζέλια, σύκα, μπανάνα, αβοκάντο	Πικάντικα-αρωματικά πιπέρι, κρεμμύδι, μουστάρδα, δυόσμος, ραπανάκι, αμύγδαλο, αχλάδι, ρύζι μακρύ

Παραδείγματα για τη θεωρία Πέντε Φάσεων [μην ξεχάσετε να γράψτε και τα δικά σας παραδείγματα!]:

Δείτε το video

«TCM LEVEL 1 - LESSON 4 4-29-15 Wuxing exmples discussion 82 min.mp4»



1. Ξύλο σε Ανεπάρκεια

1 Ξύλο δεν θα παράγει επαρκώς τη Φωτιά. Το αποτέλεσμα στη φωτιά είναι πως θα έρθει σε μια κατάσταση ανεπάρκειας.

- Αν δεν υπάρχουν αρκετά ξύλα η φωτιά θα σβήσει.

- Αν δεν υπάρχει αέρας να κινείται πάλι η φωτιά θα σβήσει.

- Αν η ανοδική ενέργεια της ανάπτυξης του Ξύλου δεν είναι αρκετά δυνατή τα φυτά δεν θα αναπτυχθούν δε θα ψηλώσουν

- Αν οι τένοντες και μύες δεν είναι αρκετά δυνατοί ή αν δεν τους χρησιμοποιούμε σωστά η αν είναι αδρανείς το αίμα δεν θα κυκλοφορεί καλά.
[επίσησης το σώμα φτιάχνει καινούργιες αρτηρίες και φλέβες- παράπλευρες]

Το ξύλο έχει να κάνει με στόχο και όραμα και έτσι όταν λυπει αυτό το στοιχείο αυτό οδηγεί τον άνθρωπο σε μια κατάσταση χωρίς ενδιαφέρον που αφορά το στοιχείο της φωτιάς.

2. Όταν δεν υπάρχουν αρκετά φυτά και δέντρα τότε διαβρώνεται το έδαφος γιατί οι ρίζες είναι αυτές που συγκρατούν το χώμα.

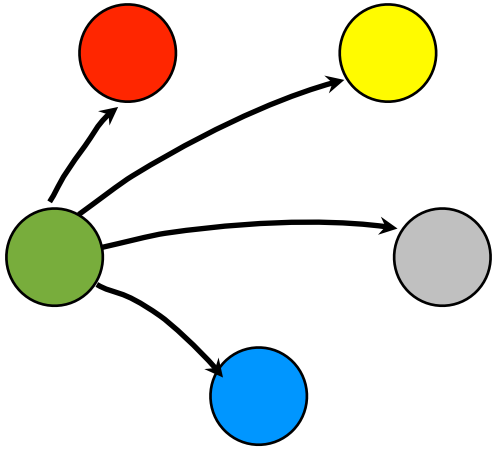
3. Στασιμότητα στο Ήπαρ αυτό μπορεί να επηρεάσει τους Πνεύμονες οδηγώντας σε βήχα

[Το ξύλο αμβλύνει τα μεταλλικά πριόνι ή ψαλλίδι]
[Τα φυτά μπορεί να τραβήξουν τα μεταλλικά στοιχεία από το έδαφος αφήνοντας]
ίσως αυτά τα 2 παράδειγματα μπορεί να συσχετιστούν και μια κατάσταση υπερβολής του ξύλου

4. Το ξύλο πρέπει να καταναλώνει από Νερό. Αν δεν τρώει αρκετά θα καταλύξει σε στασιμότητα.

π.χ. μια λίμνη που δεν έχει καθόλου φυτά μέσα πεθαίνει

1. Ξύλο σε Υπερβολή



1. Όταν σε ένα δάσος έχει πολλά ξερά ξύλα μπορεί να γίνει πυρκαγιά.

Όταν ο άνεμος είναι δυνατός η φωτιά φουντώνει

Αν σε μια φωτιά ρίξουμε υπερβολική ποσότητα ξύλων πνίγεται και σβύνει

Το ξύλο έχει να κάνει με διαστρεβλωμένο στόχο και όραμα / φιλοδοξία θα οδηγήσουν σε διαταραχή του Shen

Άτομα πολύ φιλόδοξα παθαίνουν εμφράγματα πιο κοινώς

Άτομα που έχουν κίρρωση του ήπατος - παθαίνουν [δεξιά] καρδιακή ανεπάρκεια

Υπερβ ζέστη στο Ήπαρ μπορεί να μεταφερθεί στην καρδιά.

Ο πονοκέφαλος από ανοδικό Ηπατικό yang οδηγεί σε Ψ ανυσηχία και αϋπνία.

2. Ο έντονος άνεμος στεγνώνει την υγρασία. Αυτό μπορεί να είναι φυσιολογικό ή παθολογικό.

Ένα φυτό μεγάλο σε σχέση με το έδαφος στο οποίο βρίσκεται θα καταναλώσει τη γη η οποία χάνει και τη σταθερότητα της.

Μια κατάσταση υπερβολική στο Ήπαρ οδηγεί στο να εισβάλλει στο Σπλήνα-Στομάχι και σε προβλήματα του πεπτικού συστήματος και της χώνεψης. α συμπτώματα συμπεριλαμβάνουν δυσπεψία, τάση για έμετο, φούσκωμα, πρήξιμο και καμιά φορά επιγάστριο πόνο.

Σε κατάσταση ίκτερου το δέρμα γίνεται κίτρινο.....

3. Το ξύλο αμβλύνει τα μεταλλικά πριόνι ή ψαλλίδι
Τα φυτά μπορεί να τραβήξουν τα μεταλλικά στοιχεία από το έδαφος αφήνοντας το φτωχό

- Ο άνεμος που συσχετίζεται παραδοσιακά με στοιχείου του Ξύλου όταν εισβάλλει στο σώμα οδηγεί σε συμπτώματα λοίμωξης του αναπνευστικού με συμπτώματα των πνευμόνων όπως βήχας, καταροή κ.λπ.

- Όταν υπάρχει στάση αί στο αί στο θώρακα μπορεί να παραμείνει μπλοκαρισμένο οδηγώντας σε αναπνευστικά.

- Το άγχος και εκνευρισμός μπορεί να πυροδοτήσει μια κρίση άσθματος.

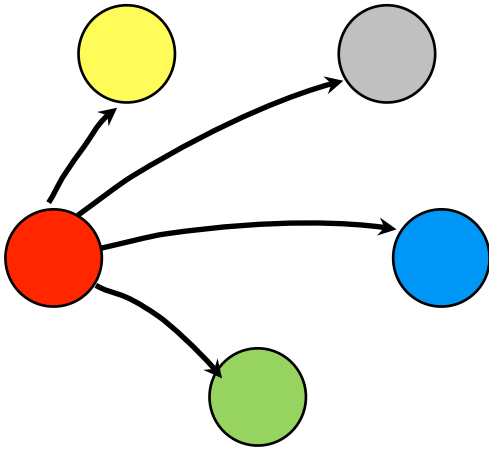
4 Αν υπάρχουν πολλά φυτά θα πιούν πολύ νερό οδηγώντας το σε ανεπάρκεια.

Αν υπάρχουν πολλά δέντρα π.χ. όπως ένα δάσος αυτό θα φέρει πιο πολύ βροχή

Προβλήματα του πεπτικού συστήματος και της χώνεψης συχνά προκαλούνται από το στάσιμο Κι το οποίο οφείλεται σε δυσαρμονία του Ήπατος. Σαν συνέπεια προκαλείται μια σειρά από συμπτώματα τα οποία αντανakλούν τη διάσπαση της φυσιολογικής ροής της ενέργειας στο πεπτικό σύστημα. Ως προς τα Πέντε Στοιχεία, το Ξύλο 'εισβάλλει' στη Γη στον Κύκλο του Ελέγχου. Τα συμπτώματα συμπεριλαμβάνουν δυσπεψία, τάση για έμετο, φούσκωμα, πρήξιμο και καμιά φορά επιγάστριο πόνο.

Η φυσιολογική κατεύθυνση του Κι του Στομάχου είναι προς τα κάτω. Όταν, λοιπόν το Στομάχι αναστατώνεται λόγω μπλοκαρίσματος του Ηπατικού Κι εμφανίζονται συμπτώματα του λεγόμενου 'επαναστατημένου Κι', όπου η ενέργεια κινείται προς τα πάνω, οδηγώντας σε ρέψιμο, καούρες, ναυτία και έμετο. Η φυσιολογική κατεύθυνση του Σπλήνα είναι προς τα πάνω όταν αυτή παρεμποδίζεται τότε εμφανίζεται ευκοιλία, διάρροια και πιθανόν πρόπτωση των οργάνων.

Ήπαρ και Νεφρά ?



Φωτιά σε ανεπάρκεια σε σχέση με :

Τη Γη :

- Μια 'μειωμένη' κίνηση του αίματος λόγω ανεπάρκειας της φωτιάς της καρδιάς μπορεί να οδηγήσει σε δυσκολία πέψης στο στομάχι.
- Ψ ανυσηχία μπορεί να οδηγήσει σε πεπτικά
- Η κούραση λόγω ανησυχίας και αϋπνίας θα οδηγήσει σε αδυναμία στο σπλήνα και σε καταστάσεις κόπωσης, δυσκολία συγκέντρωσης, μνήμης.
- Όταν το κυκλοφορικό μας δεν είναι καλό, το φλεβικό αίμα δεν θα επιστρέφει σωστά προς την καρδιά θα παρουσιάζεται πρήξιμο στα κάτω άκρα κυρίως [οίδημα].
- μείωση της κυκλοφορίας του αίματος θα οδηγήσει σε αδύναμους μυες

Το Μέταλλο :

- Αν η διάθεση κάποιου είναι πεσμένη, το Σεν του δηλαδή έχει διαταραχτεί, αυτό θα οδηγήσει και σε ψυχολογικά προβλήματα, όπως μελαγχολία, θλίψη.
- Αν η κίνηση των υγρών δεν είναι καλή στο σώμα μας μέσω του τριπλού θερμοστή, μπορεί να οδηγηθεί το δέρμα σε αφυδάτωση και ξηροδερμία.

Η δεξιά πλευρά καρδιά αν δεν διοχετεύει καλά το αίμα στους πνεύμονες οδηγώντας σε πολλαπλά προβλήματα υγείας. Αν πάλι η αριστερή πλευρά καρδιάς υπολειπουργεί θα παλινδρομεί το αίμα στους πνεύμονες οδηγώντας σε υγρό / οίδημα στους πνεύμονες.

Η μεγάλη και μικρή κυκλοφορία

Το Ξύλο :

- Αν η κυκλοφορία του αίματος στο σώμα δεν είναι καλή, το Ήπαρ δεν θα τροφοδοτείται με επαρκές αίμα και δεν μπορεί να διατελέσει τις λειτουργίες σε σχέση με την αποθήκευση και έκλυση του Αίματος, οδηγώντας σε ποικίλα συμπτώματα π.χ. μυϊκή κόπωση, κράμπες, ολιγομηνόρροια, αμηνόρροια, ξερά σπασμένα αδύναμα νύχια, πλεόντα σημάδια στο οπτικό πεδίο, στεγνά μάτια..... κα..
- διάφορες λειτουργίες του σώματος δεν θα γίνονται σωστά και αυτό θα επιβαρύνει και το συκώτι ή θα το μπλοκάρει.
- Αν ήλιος που είναι η βασική φωτιά δεν είναι αρκετά δυνατός τότε η ανάπτυξη ενός φυτού δεν θα γίνει σωστά.

Το Νερό :

- Όταν η φωτιά δεν είναι αρκετή, το νερό θα παραμείνει "κρυό". Η υπουργική φωτιά [yang Νεφρών] αν είναι πεσμένη δεν θα "ζεσταίνει" την Πύλη της Ζωτικότητας και έτσι το Jīng και το YUAN qì δεν κυκλοφορούν καλά και θα φανούν σε έλλειψη με ποικίλα συμπτώματα παθολογικές καταστάσεις
- Όταν μας λείπει η φωτιά , το γιανγκ, το γιν θα φανεί υπερβολικό. Στον οργανισμό μπορεί να έχει κανείς τέτοια συμπτώματα το βράδυ, όπως πχ το αίσθημα κρύου, ρίγη, δέκατα κλπ.

Φωτιά σε υπερβολή σε σχέση με :

Τη Γη :

- Όταν η φωτιά είναι υπερβολική, θα κάψει τη γη, "εξατμίζοντας" την τροφή και τα υγρά από το στομάχι. Συμπτώματα είναι καούρες, συνεχής πείνα, ερεθισμένα ούλα, πόνος στο στομάχι. Δηλαδή η ζέστη [δηλ η υπερβ. φωτιά] μεταφέρεται στο στομάχι. Μπορεί η αιτία να είναι μια νοητική συναισθηματική υπερδιεγέρση
- Μια αυξημένη ανησυχία θα οδηγήσει σε πεπτικά προβλήματα , αφού η πέψη δεν θα γίνεται σωστά λόγω της διακοπής της λειτουργίας της.

Το Ξύλο :

- Η υπερβολική ζέστη/φωτιά περνάει στο αίμα και θα επηρεάσει το Ήπαρ.

Αν υπάρχει νοητική ανισορροπία/διαταραχή αυτό μπορεί να επηρεάσει το Ήπαρ και το Hun που μας δίνει τον προοπτική και κατεύθυνση για το μέλλον και να καταλύξει σε διαστραβλωμένο όραμα και κατεύθυνση καθώς σε έλλειψη τους.

Το Μέταλλο :

- Η υπερβολική φωτιά μπορεί να κάψει το μέταλλο. Να επηρεάσει τους Πνευμονες οδηγώντας σε αναπνευστικά. Παχύ έντερο οδηγώντας σε δυσκοιλιότητας.
- Η υπερβολική ανησυχία του σεν / άγχος μπορεί να προκαλέσει αναπνευστικά προβλήματα , δυσφορία, σφίξιμο στο στήθος, άσθμα κ.ά'.
- Όταν η φωτιά είναι πολύ το αίμα θα είναι "ζεστό" οδηγώντας σε ερυθρότητα της επιδερμίδας και ευρυαγγείες/κόκκινα σπασμένα αγγεία στην επιδερμίδα.
- Μπορεί από υπερβολική θλίψη να προκληθεί έμφραγμα ? (το μέταλλο προσβάλλει τη φωτιά)

Το Νερό :

- Η υπερβολική ζέστη θα τραβήξει όλο το νερό του εδάφους. Και αφήνει το σώμα ξερό.... Ειδικά στο ουροποιητικό μπορεί τα ούρα να είναι πιο σκούρα και συμπυκνωμένα. Στο αναπαραγωγικό μείωση της γονιμότητας

Jing θα στεγνώσει πιο γρήγορα οδηγώντας σε διάφορα προβλήματα έλλειψης του Jing...π.χ. πτώση γονιμότητας, οστεοπόρωση, δυσκοπάθεια, απώλεια των μαλλιών

- Μια γιανγκ κατάσταση θα οδηγήσει σε ανεπάρκεια γιν , η Καρδιά θα τραβήξει το γιν των νεφρών με αποτέλεσμα να εμφανίζονται συμπτώματα ανεπάρκειας γιν στον οργανισμό , όπως αυξημένη πίεση, ζέστη στο σώμα, δίψα κλπ.